

Live Wire 俱乐部位于美国亚利桑那州斯科茨代尔市娱乐区的核心地带，是西南部最受欢迎的现场演出场地。开业以来，已有不少全国巡演艺人、喜剧演员、音乐家、DJ 和极具潜力的当地乐队到此演出，都由全新的 EAW Anya 自适应系统提供扩声支持。



Live Wire 俱乐部一共两层，占地 14,000 平方英尺，可容纳 1,100 人。室内设有大型舞池、大量 VIP 包间坐席和室内休息区（位于南北侧），另外还包含一个户外露台，房间远端建有往上抬升的舞台（15 x 30 英尺，加上扩展舞台为 30 x 30 英尺）。三面的环形夹层楼面，为来宾提供开阔、不受阻挡的事业，让他们尽情欣赏一楼的精彩演出。该俱乐部由夜间娱乐集团（EEG）持有，该公司总部也位于斯科茨代尔市。来自加利福尼亚州的 Fyxx 娱乐公司负责安装和调试系统。

早在设计阶段，业主就决定将这个俱乐部建造成一个多功能场地，可在现场音乐、戏剧表演和夜店狂欢之间自如切换。总之，这个房间需要十分灵活的扩声系统来满足业主的需求。

“音质是我们优先考虑的，但是我们还追求最先进的音频技术。” EEG 公司的音频/灯光/视频总监杰森·琼斯（Jason Jones）解释道，“Anya 系统听起来棒极了，不仅如此，它还是唯一——一个允许我们做出重大调整而无需物理调节模块的系统。我可以通过 Resolution 软

深圳市易科声光科技有限公司

电话 (0755) 86919611
传真 (0755) 86919621

深圳市南山区中山园路 1001 号
TCL 国际 E 城 E2 栋

网址 www.ezpointl.com
邮箱 info@ezpointl.com

易科 | EZPRO

件，使音乐仅仅覆盖第一层或者仅仅覆盖舞池，十分轻松就能实现。只需对软件稍作调整，就行创建我们所需的一切。”

琼斯与 Fyxx 娱乐公司的艾德里安(Adrian de Pamphilis)以及 EAW 的应用支持团队一起，完成了 EAW 音频系统的设计。因为 EEG 想获得最大程度的灵活性，最终系统由四个 Anya 阵列组成：其中两个阵列包含四只 Anya 模块，其余两个阵列包含两只 Anya 模块。四模块的 Anya 阵列吊挂在舞台左右两侧，安装在一个 I 型的滑动游梁上，这样使用扩展舞台时，可往前移动阵列。两模块的 Anya 阵列吊挂在房间后方的左右两侧。在夜店应用中，他们将这两个阵列自天花板吊挂至夹层楼面，营造夜店氛围。

琼斯补充道：“我想这应该是四点安装 Anya 系统的首例。最佳的夜店体验，是让来宾沉浸在声音之中。DJ 或电子音乐艺人到场演出时，我们将两个较小型的 Anya 阵列增加到混音之中，人们对此赞不绝口——听起来棒极了，营造了更浓郁的夜店氛围。”

完整的娱乐音响系统还包括六只 EAW SB2001 双 21 英寸次低频扬声器，它们置于舞台下方，提供极强的低频冲击。琼斯注意到：“尽管我们已竭尽所能，将震动降至最低，但是次低频扬声器出声时，您还是可以看到舞台在轻微震动——它们是名符其实的次低频扬声器。”

俱乐部开业后，所有到访的音响工程师和表演艺人都对扩声系统赞不绝口。

琼斯总结道：“还有另外一个决定性的因素，我们追求简单易用的系统。而每一个跟我们交谈的人，都认为 EAW 系统是合适的系统，我很庆幸我们最终选择了 EAW。”