

思美 DSP 产品在新加坡杜莎夫人蜡像馆让音质同样逼真自然

Symetrix SymNet Radius 12x8 开放式架构 Dante 可扩展 DSP 产品，凭借其强大的功能和可扩展性，成为了许多大规模旅游景区的普遍选择。现在杜莎夫人蜡像馆也加入了这一行列，在新加坡的新馆中采用了 SymNet Radius 12x8 中央音频处理设备和分布式的构造基础设施。

拥有博物馆界首屈一指的地位，杜莎夫人蜡像馆容纳了众多公众人物的蜡像艺术品，从影视明星到各国领导人。原馆位于伦敦，但现已在多个城市开办了分馆，包括纽约、华盛顿，以及新加坡等地方。



新加坡杜莎夫人蜡像馆的音频系统安装项目完全由 Electronics & Engineering Pte Ltd (E&E) 公司主导。经过几个月的时间，E&E 基于德国 Thöne und Partner 公司的原始设计，构建出一套高质量分布式音频系统，它包括了话筒、扬声器、放大器、播放器以及演出控制设备。

对于如此复杂的综合系统来说，功能全面的 DSP 设备一直都是成功部署不可或缺的重要部分。Freddie Soh 是 E&E 公司的高级客户经理，在该项目中与 Thöne und Partner 公司总经理 Benedikt Koch 密切合作，起到了重要作用。Soh 回忆道：“起初主要是为基于前期项目的传统模拟音频分布而安装 DSP。不过，随后 E&E 建议组建一个由 Audinate



的 Dante 媒体网络技术支持的音频网络系统更好。我们明白这会为该项目增添价值，客户同意了 this 建议。”

作为长期的 Symetrix 系统用户，E&E 公司曾在许多标志性项目（如新加坡体育中心）中采用了其 DSP 产品，当然这次 Symetrix 产品再度成为了 E&E 公司的选择。项目中采用了两台 SymNet Radius 12x8 开放式架构 Dante 可扩展 DSP，它拥有众多功能，12 个话筒/线路输入，8 个线路输出以及关键的 Dante 网络音频支持。E&E 还添加了 4 个 SymNet xIn 12 音频输入扩展器。

E&E 为这个意义深远的项目选择了许多全球领先品牌，其中还包括 EAW 扬声器。

关于 Symetrix 产品，Koch 说：“项目采用 Dante 网络确实让博物馆能够在很长一段时期内充分应付未来的需求挑战，SymNet Radius 12x8 加上 Dante 网络提供的灵活度是绝佳的选择。项目完工后的反馈极好，客户十分高兴。”

Symetrix 亚太地区的区域销售经理 Hock Thang 评论道：“最近的新加坡体育中心项目反映出 E&E 一向是如何发挥出 SymNet Dante 网络最大能力的。现在他们再次用杜莎夫人蜡像馆新加坡分馆的工程项目证明了这一点，给人留下了深刻印象，Symetrix DSP 产品帮助实现了世界一流水平的音频系统。”