

EAW KF系列领衔高品质音响系统呈献“梦幻桃源”

渝东南最大的室外山水演出剧场——重庆酉阳土家族苗族自治县桃源大舞台，2014年8月已开始正式上演大型歌舞剧《梦幻桃源》。

该剧场选用了高品质的音响系统，其中包括来自美国 EAW 的 KF 系列线阵列音箱、UX8800 数字处理器，意大利 Powersoft 的 K 系列功率放大器，以及来自英国 Allen & Heath 的 iLive 112 数字调音系统。

演出所用的音箱阵列吊装在舞台两边，每边各8只 EAW KF760三分频全频线阵列音箱和4只 EAW KF740三分频全频线阵列音箱，它们一起覆盖远场和近场的观众区域。而2台 EAW UX8800 数字处理器，则用来优化整套专业音响系统的电声性能。

驱动音箱系统的动力主要源自 Powersoft 的 K 系列功率放大器，共使用12台 K3和6台 K10数字功放。它们不但具有超高效能和超低功耗，为音箱提供有足够余量的强大功率；还具备专有的 D 类输出级设计，带来传奇的卓越音质。



在音响系统中进行混音控制的是，Allen & Heath 的 iLive 112数字调音台和 iDR-48混音主机所组成的调音系统。数字调音台和主音源设备安装在观众区域中部，并通过1条网线与安装在舞台

侧的混音主机连接。数字调音系统采用调音台与混音主机相互分离的创新设计，为现场调音师带来了使用便利、操作轻松的顺畅混音体验。

在大型歌舞剧《梦幻桃源》首演中，EAW KF 系列领衔的音响系统与工程师精湛的技艺相融合，展现了陶渊明笔下“世外桃源”的绝美意境，以妙不可言的声音效果拨动了观众的心弦。来自重庆市内外文艺界、媒体界、旅游界的专家、学者以及游客，对该场歌舞剧演出给予了充分肯定。