

高品质音响系统倾情放歌 2014 仙女山草原露营音乐节

8月15日-16日，“仙女山上的院子 2014草原露营音乐节”震撼上演，伍佰、张震岳、温岚与原黑豹乐队主唱秦勇四位两岸实力巨星和来自重庆、成都的6支著名乐团（碎瓷乐队、璨乐团、非凝固乐队、马赛克乐队、树子与乐队、愚人船乐队）倾情演绎，在重庆武隆的仙女山唱响《挪威的森林》、《突然的自我》与《热浪》等近50首炙热歌曲。



为提高现场观众的音乐节体验品质，主办方对音乐节规模进行了限制，每天控制在5000人左右；同时在现场使用了来自美国EAW的KF系列线性阵列音箱、UX8800处理器，意大利Powersoft的K系列功率放大器，以及来自英国Allen & Heath的iLive-112数字调音系统。

音乐节演出所用的主扩音箱吊装在舞台两边，每边各8只EAW KF760三分频全频线性阵列音箱和4只EAW KF740三分频线性阵列全频音箱，覆盖

远场和近场的观众区域。2台EAW UX8800数字音箱控制器被用来优化整套专业音箱系统的投射声场。

驱动音箱系统的动力主要源自意大利Powersoft的K系列功率放大器，共使用12台K3和6台K10数字功放。它们不但为音箱提供匹配的功率，还能进行智能电源管理和精确的数字音箱处理控制。

在音响系统中进行混音控制的是，Allen & Heath的iLive-112数字调音台和iDR-48混音主机所组成的调音系统。数字调音台和主音源安装在观众区域中部，并通过1条网线与安装在舞台侧的混音主机连接。数字调音系统采用调音台与混音主机相互分离的创新设计，为用户带来了使用便利、操作轻松的顺畅混音体验。



参与音乐节主办的武隆县喀斯特公司总经理黄道生表示，在音乐节的现场表演中，音响系统表现出色，让现场观众都可以尽情享受动听、劲爆的音乐表演，因此受到了观众们的众口交赞。